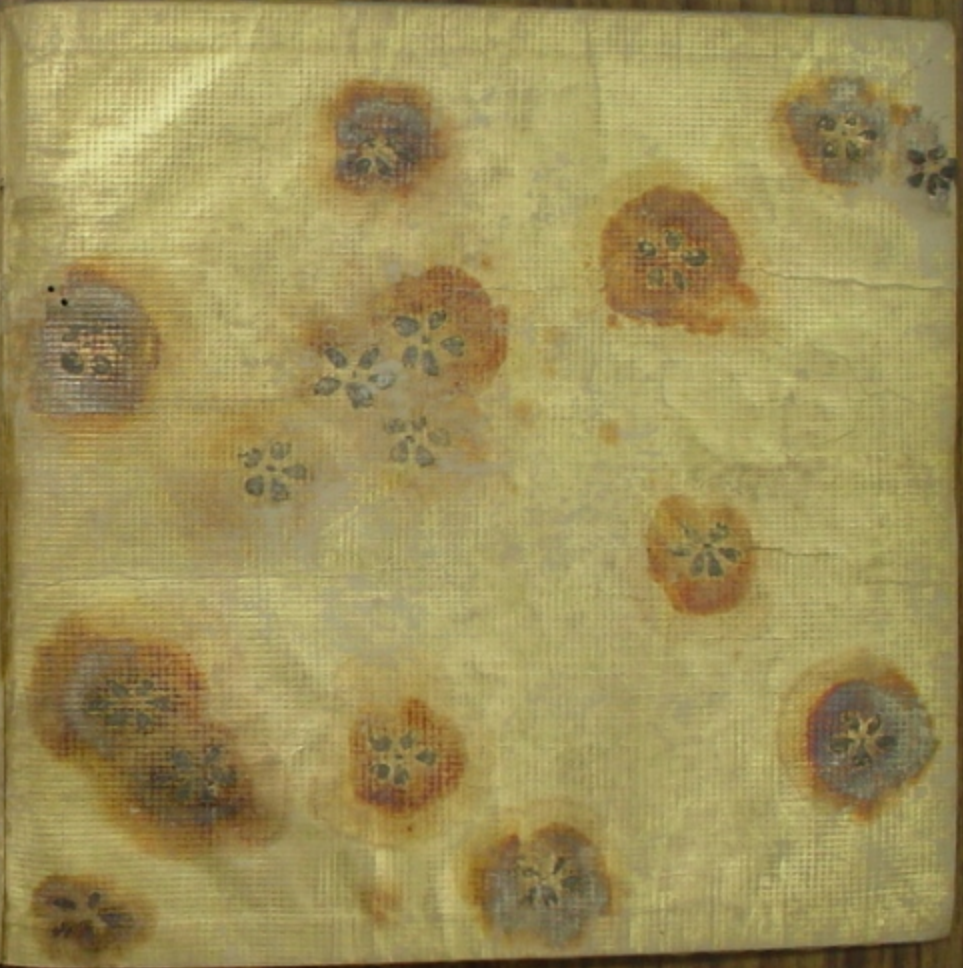




911.2
S



156176





Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be in a traditional East Asian script.

Blank page with some minor stains and discoloration, particularly along the right edge.

新撰免汝後集卷之三

雜蓮弁一

少も浪も他いつか

後三条信前左大臣

春も小舟もよし年々歌なり

山も小舟もよし年々歌なり

御製

言さぬは思ふはなすは

笑のこゝろふくはらぬ

前左大臣

うきと湖水をくさす若狭川

りさむの音もやうに

権大僧正心教

若水一帯とてくさくさ力老

さくさくありのあつむ

宗師

身といふはくさくさ老

文の十八年三月廿七日書

百韻の道弁一とくさくさ

さくさく

前大油言親長

山人の粟もくさくさ

さくさく

能阿行師

かすむの女は只女の羽り
こつちの所へもつちり人
権又僧加心致

さつちの指のまへよまじらん
つゆりしとくらしのこもく

宗派法師

眼もまをうとくしつちの羽葉
つゆりしとくらしのこもく

宗派法師

身とつちやくかすしり山
らりのまもやまそ山橋

心記法師

かす見本つちの谷川人の
花しらつちのまあつち

源盛卿

石つちの水つちのまもつち
鶴のまへも枯くつち

心記法師

かす山つちのまもつち
まもつちのまもつち

宗派法師

山つちのまもつち
まもつちのまもつち

心記法師

つじくを てもく入のしを
あつてしりる花のこころす

開石五段

ありそ世とくくしいとんま
とりの午のじいものしんうや

三品親王

この人さうんく徳のしす
りのじいものつんをりよく

権入能言實隆

くはつやんくまきんくひと
あつきよに雪のさそ水

能阿は師

月あく若のしすく湖のそ

くろくくす雪のそ

肯拍は師

りささりの片竹河のりすえ

うのしんのきりく奇人

宗伴は師

りささりの片竹河のりすえ

前美白善家として百約のそ

野のわつる小之んを

藤原長泰

師のしりのえしたのすまはて

うささ包り梅りぬり

権大僧正心教

雪すすきいさるの楓あて
吹ゆりしのさるる花をたかく

多良良政弘明臣

こねりしと養去のあし方

ししし柳せすらあて

非宗氏弘

梅く小鳥の跡よりとさるる花

さるのさるる水さるる花

宗敏法師

玉清や川せほく梅さるる

さるる花さるる花さるる花

早春法師

さるる花さるる花さるる花

花さるる花さるる花

法橋寺住

さるる花さるる花さるる花

花さるる花さるる花

権大僧正心教

かさしゆつとさるる花

さるる花さるる花

多良良政弘明臣

花さるる花さるる花

家さるる花さるる花

にひひくきしてしるす

前開の巻

まふ身と花の後のまのま

花ののりり春のまのま

入道前在る長

力のゆるとゆるくいふまじとて

ぬくもる初のもまのま

けくもる初のもまのま

開白巻長

りのまのまのまのまのま

のりのまのまのまのま

歸巻

とすまのまのまのまのま

のりのまのまのまのま

花のりまのまのまのま

のりのまのまのまのま

おぬる長

らりまのまのまのまのま

のりのまのまのまのま

是のまのま

山まのまのまのまのま

のりのまのまのまのま

源友長

まのまのまのまのまのま

ねくらりのこゆさく本の作
け持る哉

えらりららのゆら茶とむんく
めつれつくるるい昔よあつし

源持知

人らねる音のじりねんじり

とまらるるにむいあぬさぬ人

よえ人うす

人らねんころるるんらぬえふ

ふらのすこいやすいしり

宗長は師

一しりりも言わかりしにとえ

くつらふとふいこらむや

又は宗長

にりくたえし人つゆり

むんて思つていふしり

え人しり

し宗んころりふふあつ

りつらめいせしりしり

は眼活水

花むくふじりりりり

けらまをせりいじりり

藤原長清

無人の風しりりりり

行いぬむのゆへに
意木四守辰

風さらしむるに
そふしむるもそふしむるも

宗忠法師

花の世のたしむるに
きこころは都のちかき

能阿法師

むかひのまはり
こころむすめ

増長三位教弘

くねりて

木下之も人のがらん

源秀俊

じいどくらののじい
を

悪徳法師

る人らの花も
あじうり

音庭法師

いりてしむる
を

友利徳

くねりて

たういわらひし人なり

友原武貞

とらけし花や風もさう相りし
たきこころもさういづやまじ

言はば師

ゆり花の影さうりうやふり
さうりうきりさうりうのを

一人なり

ゆり花の影さうりうやふり
さうりうきりさうりうのを

藤原元親

花のうめさうりうの人も

たういわらひし人なり

友原武貞

をきり花の影さうりうのを
花のうめさうりうの人も

宗行法師

春のうめさうりうの人も
花のうめさうりうの人も

智閑法師

しんやうりうの影さうりうの世
にふりうの影さうりうの世

友原武貞

人なり

ふもんもそめあ、ぬめ風
三品親王

月日行春のさめり、はふそとく
じひひる。ふさうしん、さうひて

武部三邦言親王

くはりのあさえ、のたけく
我えとて、もじやうとじ

宗茂行師

鳥もくく、つゆ、つゆ、つゆ、つゆ、つゆ
柳、さう、さう、さう、さう、さう

平一平棟

きそ、く、ま、の、も、り、い、く、ひ、や

さ、し、の、あ、さ、り、あ、の、じ

は眼き煩

苦深、さう、さう、さう、さう、さう、さう
く、ゆ、の、ち、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ

は下ら意

ふ、の、ふ、り、か、つ、た、の、夏、い、さ、く
り、れ、つ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ

まの信は師

さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ
じ、い、は、な、く、て、袖、さ、さ、さ、さ、さ

は橋る歌

え、さ、ら、れ、の、す、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ
え、さ、ら、れ、の、す、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ、さ

業人を
今

宗師

か
ら
の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

宗長

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

行眼

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

閉白

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

慈照院

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

非益

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

の
ま
は
り

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

前中

の
ま
は
り
の
ま
は
り
の
ま
は
り

しとふの袖のあいのうら玉

多良政弘朝臣

世のつとくをうけつとくはたむく

りへのぬねとつとくはたむく

増長三位教弘

こころよぬ林のうら玉をさか

らうわりのほくの林よさか

は徳亮志

是合とやうな月日のうら玉

をふくむのぬねのうら玉

多良政弘朝臣

うら玉のうら玉とつとくはたむく

夕言のうら玉とつとくはたむく

源政宣

萩りききあつとくはたむく

うら玉のうら玉とつとくはたむく

能成行師

花よさか林のうら玉とつとくはたむく

うら玉のうら玉とつとくはたむく

多良政弘朝臣

月すくすくうら玉のうら玉とつとくはたむく

うら玉のうら玉とつとくはたむく

宗徳行師

ト葉のうら玉とつとくはたむく

すまゝこゝろの言れ秋もさむの世
龍人僧如心致

まゝまゝの御や鷹とさうゆれん
三人のこゝろいふまゝの世
にふすれ月とさむの世
すゝめ回さむとさむの夕言

友原正春

しぬのまゝとや月さむの世

丹波河やこゝろいふまゝの世

能取正春

月さむの世とや月さむの世

きつてゝののろちんやう新

其の正春

氷室山のたふらりとも月さむ

由喜にく三代集作ととこゝろ

色奇と吹られぬのりいん

をりせ

森次春思

十足りのりいん人の権月口く

苔のらりりりりりりりり

結中助

暁とーやまゝの秋さ月

内いのをさきさきさきさき

吉宣正春

朽風・世の月とありて
世のこゝろをいふ

多良物世明長

いづれのころ小福も月が
をいれぬころをたれせ

久人うす

しつゝ人のけの月とありて
ありてありてありてありて

多福は師

山のこゝろの月とありて
又もあつてありてありて

は下り助

某のこゝろの月とありて
ありてありてありてありて

は下り助

あつてありてありてありて
ありてありてありてありて

は下り助

あつてありてありてありて
ありてありてありてありて

宗長は師

あつてありてありてありて
ありてありてありてありて

宗長は師

すえつるしりりしきり月令
つれづれつらふと方のか
他り上人

くもるえりうらふとてあつるん
しりりつらふと方のか

前用白

そぞひつるつと月
あつるつとつらふと方のか

三品親王

又つれづれのつらふと方のか
しりりつらふと方のか

後花園院御製

秋のつらふと方のか

つらふと方のか

後三条天皇御製

つらふと方のか

つらふと方のか

多食良政御製

つらふと方のか

つらふと方のか

宇御法師

つらふと方のか

つらふと方のか

三品親王

晴のちの秋もなほあまのすくなく
おれれてもなれりすも思ひ
くしうのりしう 林のちのちれ
おちのちのちせふへののちし
多細行師
くま秋のちのちなれん
夕言ふしうのちのちのち
源盛卿
おしあまのちのちせうおく
くらのちのちのちのち

あつしんの人んさのちのちのち
身うのちのちのちのち
に光信
らり(のちのちのちのちのち
老まのちのちのちのち
宗行行師
風つきひのちのちのちのち
かひのちのちのちのちのち
音庭行師
世中と林のちのちのちのち
かひのちのちのちのちのち
は眼ま腹

ふいの丁之のめりたヌれ
みしりくめしり水月すし

寺海徳師

くろ比ししく村人や川

福さかひもさかみし徳の人

権入僧都りち

とせとめさ人のふく井

うさや川も古りるゆふ

音盛は師

力の比しはえらふこれし

アふし守りぬふたはり

源政卿流長

ふれすし本葉きりくは願の庵

月とりやうしりもせ

権入僧都に致

若くは神のさうとさるる長

はししはきしあもまわ

宗紙は師

かしのさし人のりる世中

千手あひつやぬのふら

宗長は師

ぬきてまくりぬるもまのり

まろく河ぬるも雲くはれぬ

は眼寺願

高ふしき末の山（ちりり）
埋火（あ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）
しん（ん）の（ん）の（ん）の（ん）の（ん）

（さ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）
の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）
抱又（抱）又（抱）又（抱）又（抱）又（抱）

（さ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）
は眼（眼）源（源）縁（縁）

（さ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）
山（山）き（き）り（り）の（の）の（の）の（の）
は橋（橋）る（る）款（款）

（さ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）
竹（竹）の（の）の（の）の（の）の（の）の（の）
抱又（抱）又（抱）又（抱）又（抱）又（抱）
（さ）の（さ）の（さ）の（さ）の（さ）

新撰先代後集卷之十四

雜言三十一

千白の道三十一の中一きしや

にんまの人のあしき

宗伊は師

もものしとしのひくしにま同て

うにまのいん像ふいしくまりま

入道前右左

し、ゆくしきまうまう人ね

まあふまのしきうのまよりく

撞入流ねは鼓

ふるこくへ松よにのへん風らく

又りのひのた地こまわ

宗般は師

あとし風まのこの人まらわん

老てえりこ小のるまこ

宗柳は師

い、のや、下の山ふ山移す

まのまゝく屋、じ、あ、あ、あ

源友忠

平まふまてにのう山ふ

又まのまのこのうてあがれ

えん人うす

あとしまのし、ま、ま、ま、ま

あつとをいひくすしほりかゝる

毎良政公御臣

言ふよりいへよすもくは人のん

はらねと云ねまゝおき候と

は眼まゝ

は目のんいふのぬれたかの候

文四十三三年九月十三日

てり約のまじりしやうとし

しとたかりてしるる

糸水共急

まことしりきをきかゝるえふふれで

同高年十一月廿五日

との方めいしつかふのめく

御覧

し包りしんをりしをゆの候

心ぬまのしとるれいおるるふ

権大納言宣廣

じつめんりのふとときやの候

心ぬくし人のふふふふ

魚後行師

都りまゝくやりのつゝまゝ

しとりのしとるる

候行師

はらりて思ふてんふ

そと一丁のねらひ

御覧

かきやけの浪のくさめく

うしろのきりぎりす

宗長重治

ゆりかぜのふりかぜ

ふりかぜのふりかぜ

宗長重治

いづれかきやけの浪

ゆりかぜのふりかぜ

宗長重治

雲河のきりぎりす

ゆりかぜのふりかぜ

柳の風の吹く

宗長重治

ゆりかぜのふりかぜ

夏のすずめ

宗長重治

之月ぬき

ゆりかぜのふりかぜ

宗長重治

ゆりかぜのふりかぜ

ゆりかぜのふりかぜ

宗長重治

くはつらり沖とせし秋の浪を見て
かゝてすまはるる世しうめいせし

美白右大臣

しにえんしつをうきまゝの巻
文の十四年六月源氏物語

はりまのしつをうきまゝの巻
馬鹿

あつりり海あつりり人
同ろあつりり少はつりり

権又訥言定陸

ゆつりりあつりりあつりりあ

すまはるるあつりりあつりり

権又訥社に致

舟人もあつりりあつりりあ

あつりりあつりりあつりりあ

後成書合あつりりあ

いふあつりりあつりりあ

あつりりあつりりあつりりあ

はつりりあ

あつりりあつりりあつりりあ

あつりりあつりりあつりりあ

はつりりあ

あつりりあつりりあつりりあ

権大僧正之教

らんりありていりりめ
ふくつりの大ももは家
きつるひいといとらひしあいのこ

知の盛は師

入りのをきくふいあはら
柄とをさかりふらるる舟
柄とやあふ人のうらとて
とたりの玉のふらりて
ふんはりしとてはまの
りりのをいしとてあは

多の良政は師

寺隆は師

こころやふりていりり
慈照院入道僧正の教
詩の道奇りていりり
いりり

宗張は師

柄のいりり
神人ありていりり
宗細は師

いりりの文のいりり
いりりといりり
いりり

宗長は師

ぬらぬらひたりし時玉くす
るりこくしりしりしりし人

原意は師

秋とくで方り人氏く古郷

治りやのれれしりしりし

藤原徳正

もつ所と人ともちりしりし

しりしりしりしりしりし

は信もね

高とくしりしりしりしりし

又の十八年十二月廿五日より

のりしりしりしりしりし

れりしりしりしりしりし

梅家使後量

ぬらぬらひたりしりしりし

しりしりしりしりしりし

妙花の前着在居

ぬらぬらひたりしりしりし

りしりしりしりしりしりし

権大僧正の教

ぬらぬらひたりしりしりし

りしりしりしりしりしりし

宗長は師

うねふさぎ木下之方ありては月よ
らりてしきこころなる

宗祇法師

ふれはじ花より他のおもひ
世中よりわらわてらるる

宗祇法師

東——平吉のりりゆれ山
めしじりりやまし人ん

権大僧正に致

山——小——らら木ねる
にりし山こころ世のりり

大僧正慈道

からたつとらんわらりふらや
めりもゆらりかみかみねり

糸波時宗

ほろそんこころやりのけ
しきも花のりりかみり

糸波基徳

春————わら奥こころ世て
ひひや————守りりり

権中細言宣親

しきも見えりまらる木ん山
まのりりりりり風吹く

宗祇法師