

宋史

平昌家朝

ゆくとてわくよむ
つまむとす月とす

桜傳都公教

くさるはるは花の見
こもいのれひよかすむし
きらうそぞう花の市す
うらとすみへわうげき
主宣法師

智藏法師

花見月夜つてやすよ

むすへすくはく月

戒藏薦齋

主すよめとせたうばあみ
そもとよめりいすりうり

桜傳公日應

いすくはくはくはく
けりほ師

草すよめとせたうばあみ
うちとよめりいすりうり

首相法師
そぞせふもすこなをあま
竹とくもとくもとくもとくも
松の翁とよし
白うや、おうや、あくや、あ
くのまや、じくのまや、くのま
墨城法師
そくとうのせきくまゆ
ひくくくくくくくくくくくく
法榜聖義
が、ごとくすまの凡夫

新編夷歌波集卷第二

春とアト

カレハタハシハシのソミキ

雨風左吉

サラサヤ花をモレドメ川
ナシヒタクダスミテ

三郎詠

タマリロシヒシツシツヒ
ニシケドヨウハハラヒ

十浦良左衛門詠
ハア、東洋の國もわざう
タシホシツヒコノハラ

伊勢

魚を食はぬもの花鳥音
まのあひしきよしむすます
月が魚や花や人やかくもせ
さくらの里をうばすすみち

三郎詠

春をさうりふをうすまの花
音をうれじほりりうるて
入道花を名古
ケヤシの花てひなたひうすも
さくらの花のうめえとん

新編夷歌波集

に木の木かうへゆき雙
りもはばかれて、是
が事で身を理と
安行宿なりの所より
百羽のうつまよ。こゑるを
まもてたさうとも

宿泊記臺灣

皆そぞくやうの在りし
寛永年宵九日讀書もわ
えがふれど不思をわ

里ふきう

花園院中紫

病とりしきの少廢
はすもあくへんすと
癡原雅後朝に
店うち王のよたと極て
ゆき凡らのものと爲
宿舎の最

やうのわせたがふる花園
おふくとしよく花のち
びくとすくも一花す
半とひづかへの花す

おまえのやうにすらうれ花とそ
もおもしろくてひいて毎

前大僧正義蓮

おもむくあるいのわらし
アリタマのまふ凡花く

檀大僧都公教

さくらのけりもすすき
もすすきとばはるまくうじ

空海師

うきはくと花あくつら
常おほきとくの庵とうら

檀大僧都日昇

主法の花かくねく傳
子法主もひよすすみ

院三住長

れうる花く小夏よるの夜
度てゆきあがむの花

家教師

足も本房をす花のゆうとく
もすすすすく後つづき
うふやれうすすすくすすじ
めうづくわわもひうの

檀大僧都公教

月上りの夜ふのせの物語て
せむるゆゑとひまもくす

蓋板金鑄飯局

花は月は下りて明る
うるあらわれてもさん

通文法師

ちふ花は下りてはあ
しす柳は下りてはあ

布滿重活

せつ物とちうされやじうで
かまくらすよお風が

かまくら

へとひきりとくゆ風
あくびとゆづれの里

圓白左右

れはくれに下りてはあ
ゆ裏そゆ風がまくらす
かまくらの

金相玉與水

わくまくはくゆ風がま
くふくして、ねづこくを
は眼がま
かまくらすよお風がまくらす
かまくらすよお風がまくらす

寄題

皆花をくわわと見て
玉らか風いもひて

肖柏

すとて又とて山を
ひそてむねりと見そ

拉唐御教

とあるうへてやくのうは
物え柳本ゆき窓の里

前引白集

たとてゆきうとりく
つとてうりの山や

三五祖

さとすけれうしてやる事
わとみのこゝろ物にく

大政

雪のじり道の、所と
朝年春の風と萬葉蓮

拂衣

とふせうとめじは先せ
りつやむよもよ

金鏡

花うわくゆくのゆき

おもうては誰の事

おもふの本も三つあ

りとひより行つた

は病氣

と組合ひて雨を打つ

と風を吹きまわらし

信都の教

もひじいと西をゆきて

わざよみてさまやあらじ

秋には師

西東北の山にひりて

西のむきやうのく

信都の教

ひよりひよりひよりひより

金鷲殿

春の火ひのうひひひひ

金鷲殿

主ひひひひひひひひひひ

同上

主ひひひひひひひひひひ

黒木のわざ人のあらうる
漢人とも
止む後アーチアーチアーチアーチ
ハシル先のとどけ水を下る
あま高集
わくお捨尔、わくの花をひ
永享五年八月仙洞ノノミナム
作成アーチアーチアーチアーチアーチ
近江守、復稱長慶の通前官
らかをもてんじての花は定
め事、友のわとひまづふさ
室底法師

さまぐの扇を吹きあわとせりとも
せそうと思ひうきのすす
雨是空店
にの花は唐よふにひづれ
うづく、すそもと色いろ葉も
達摩の墨
ひやうのうあまつたりひゆ
おもひの花は月のあがみ
彦良院院頭
わくお捨尔、わくの花をひ
らかをもじまのあくわ

花はやうすみも小僧よりて
ほひを書かへりやうりのせ

前記

まじへたあべのそりも
延喜元二月吉日度事
せせどりとてこそねふるに

佛製

内ももくわんじゆのゆうわ
てもてあく友うゑううキ
三宝觀モ
せきとて乞きこのゆふとく
よきの聖てうりゆくす

前人信三道興

墨もつじい 紙もばらう
いふちあづかひのむ

信三道興

おもひせつり花のむすび
少ぬのすと波うりくる
花せぬ枝へのえううい
わくのくすとまくす
ひとばくじほ野色のまよ
このじまくのまくのまく

信三道興

せひやく花もばやうの
がくわくうらうすすい
信人とも
見しすと花もうすくもの
じの友と玉よこれつて
お宿まゆ
お宿をちるをの承とお
すくをそりむきねと
候覺ま葉齋鑒
ありえうか葉あらわのふうに候
候くじいものほづく序
おなな戻

おひやも空のふらまほいく
おまくみをうかめとま
里禪師
もふせふらとせとの風
もふまつにす玉城うる
お宿は師
お宿はれまくおじ
くわくわくわくわく
三痴は師
花はらくわくわくわく
きよぐくのを申

さうのまをうるそ
ともじふれふう

ゆき

たましむらもやうらむ
くわくわくとおもひ

ゆき

よもやけとおもひゆりとじ
わあくすくとおもひ

ゆき

けいのちのちゆうすく時く
りともりゆくとくの

ゆき

じよう物のひやすまも
も見えよもよがく

がく

まめよなよりよくとくも
も一な役をのあせす

ゆき

さとものまよのむらむ
もくとて高きよき者の景

ゆき

わちよの西とせきも
えによせきとくゆ

ゆき

今ましめのまゆの聲
みちくわまひだりも
あしるふの匂水と
年ものまへはよしと
は即ちに
り坐のとてかじりは
をひきらめひとも
盡及金羅衣を
うすすらじ野毛の身
がまくすす風のとよ
草納三號

泣きうめまうとわらふそも
長三年宵の内裏とお声
の聲をとおきてゆ一弱
さうをつるひまうち
とよと 未嘗は想

草のやうすとわらふ
の身をとおせすす
うすをとわらふとよとよ
おとせすすすすすすすす

肖梅郎

家長は姓

おとこへんをひきよしめん

源政宣

おもむくわざるまこと
じいはあらはれども行

達人とも

風のむすりを嘗みを身に身を
シド苦しうつてゆる

入道觀主傳

小室のまねのうとくもく
やくそくもくもくもく

津繁

まのあらわらせばくと

りくわくのりくわく

金澤春富

おもてこむのよつとを
おもておもておもておもておもて

おもておもておもておもて

おもての群りゆせてのむ

うおもておもておもておもておもて

松葉金闇春下

圓滿りうつまゆるのまゆ
ほれらむまゆるのまゆ

は下物

おもておもておもておもておもて

力の爲めのものあらずす

は川河水

て後事のものとて極き行を定
いふるをよへそへそへうれ

室津波聲

こまえの主はやうどりも等
もうれそまき海うりの申

多良政波相手

行ひゆゑと無本あるは實の衆
ありしり波くじよ主官

室津波聲

有らむかが家ともかくもて

三月とそとし波のやうす

はり波聲

そぞれは森のやうすもふそそ
うそくわもあはれむつるふ

室津波聲

后うう風かねうも、波うも
今ううううすとしれやれうも

桂木消き重慶

玉の風うもじつりと落と
うもいもむらうも、まなま

鶴鳴雲

さうううううううううううう

ちこの風いはらわに下す
雄略を過せ
まほれく主上行乃の御
子の御へるを身へるを御
校齋言も其
余が能わむやうしてまよ

前櫻露波集卷之三

夏連歌

よどとす風ひそそじ
桜翁主書庵

天あらうわやうすむらう
竹の音の音とゆうふえ

露葉を仰花子你すとて
うきびとじよとくねる

三重被

角のわとくもゆく夜
月のゆ云

太政官

南史卷之三

じよのゆくとわらひのせん
うきをもあはせらひあらま
植羽三言國

みかねまへもゆめくもと
はりてひりひりと

三言韻

ひりけん群う風まく郭う
月せうそあらはるのや
すらすもの波は海うす
あらやうかづくすのや

植羽三言韻

さくしすうほらふのれまん
ゆうてうわとひもけ年

植羽三言韻

月星はとろやうの郭う
川のじつせんはまくわう
は下鶴

まきみのうとよみうたは
人よまくのうとよみせ

植羽三元長

うらまくと行うけれす
わくとくわくとくわくとく

三言法師

日はあはるやうすとあはる
うとことことしゑあらか

小節 国樂

うちたまえりやうすけり
夏の風とくさむら此花むら

室長は神

まゆい重いくわ風ひくす
五音うさごのえあくうれ

勝原急病

一月、山の木の
すくわものづき

箱(國樂)

せんまくは月の下を走。群れも
じゅうすまくとくわ行はせのつ

宵相法師

清きるあはる事。わらま
まのゆりうれいを。ゆく

夜三優義教

あすてのうのまくに。くわく
くわくうすくわくとくわく
くわくうすくわくとくわく

宮御法師

かくはくうすくわくとくわく

夏の事すれどもまことに
地のうす音
松葉風音響
そちとくわ木とみの音を既に
じつよき風の音をうなづく
申歌
うたはよおちとふるくいえ
しゆゑをとくせじゆゑす
前左官女
前右官女
きくよしは病うりのと
きくよしは逃うりのと
良政公娘に

すまくいづらひて風水
むかと國の山にむかわ
運達師
一山にけりひやうち花りゆく
出番あつててててててて
兵長
ひきよしもととととととと
翁年とく翁とく翁とく
翁とく翁とく翁とく翁とく
翁とく翁とく翁とく翁とく

萬葉集

文うれりを金多す。あひて
まじねむよもじと角る山

通室庭

意せみにいへる。宮風里
の事もほんはうどす

其御侍

水の野の山の處を
すこしも寒氣あつた。子
立れどもちとぞの雪
のそく竹の木がたる

水常浮きと風かく入の里
あとすすゆ。神山を

多羅山

鳥の音すらもあらず
あとすすゆ。木もたらさ

多羅山

松を以て画眉月に照る
あらゆるのむかし

平助良

鶴水をもめぐる山風也
らしき方ともむらり人

卷之三

は眼も
うしのむ事で
かのうすまなぐくも
とありてあつて
人情が應當
至る月こそとては任
うち無事とめぬ事も善
に一位而
もう一月了の事の事
あり是もあらわす
る

西行の書
西行の月の新著と
舊いをからぬ事の事
法螺の
月のとてかくの事
うかづりとてかくの事
室祇は御
西行の月とす事
たふうとてかくの事
おはなとてかくの事
東洋の月とす事

正住清

漁ふよし月を月の波に
吹き風の船としも

共に波

うらかの風を月の波

波

うらかの風を月の波

波

波

うらかの風を月の波

波

二宿望

うらかの風を月の波

波

うらかの風を月の波

波

うらかの風を月の波

波

うらかの風を月の波

波

やうの事は人をしむる
ときそよがれぬ方のう
たまほのとくらうのたま
わざうぐれ凡てのま

信人

けやもやまえど此生ま
年とくともゆだめやえ

三輪法師

久義のゆきの風がうす
りと水うさぎは

家長法師

夏心りと風ふくすきうえ
すまぐて柳じよたひ
すす風あそびにけり約束す
そもわう永く水れぬうき
達秀裏義
さくらんれい風うき行
すじゆく人あかと思ふ
宗祐法師

新撰毛吹波集卷之三
秋邊秋と
落葉凡のじをくふ
秋あそ思ひしもやえり
雨りそむ日く
肖柏詩師
生の山雪うそせ小林え
も(きよ)とひと
は鶴裏
山高ひそか
海うそひそか

は眼も此
はあらうと、かく見え
る。ちりとりの鳥

宗祇師

折り立ちてさげとゆく
よしもとゆゑとゆゑとゆゑ

能ひは

とけり秋のよう風と
いふと風とあまとすとす

檀傳都敏

秋と秋のとせとじう
凡と風とよすと秋と

毛良義明

病のとすとすとすと三日月
あくとせめりとすとすとすと

毛良義明

新すとすとすとすとすと
ゆるすとすとすとすと

毛良義明

えうだとすとすとすと
ゆるすとすとすと

毛良義明

見ゆとすとすとすと
とすとすとすとすと

三品韻文

日暮のとおり枯れ風もく
入地のすわまのとくを

作製

七のトバカラヘンミリ
長享三年、月言田裏
百韻の里あはるのちやう
をやいへせ

桂樹實落

早下けゆきとく夜はく
じゆくとくとくとく明け
前庭に書

おもてうらのとせわづ
まつたとひ舟やとくを
とけりともりぬ、ほくか
うるゆつらうりんじ
は眼もく

そよごのわが衣の拂け声も
一ととほじ思ひのゆゑも
はやめ

ねむゆくやそりそりとくを
山室おゆくわらはせも

源方滿

落すと身からぬるよ
しきだすやうにのる
源宣流
に紫、鳳、洋、金、つゝ
くと身をかえ
落すと身をかえ
落すと身をかえ

家塾詩

也の風す

萬葉道場

すと葉つあけに庭のひめ
病とももじらぬ野色も等
宋夷門師

精義

山やく風すと萬葉道場の景、お
山やく風すと萬葉道場の景、お
前久金匠女